



Profielschets bestuurder Stichting PRO

Vastgesteld op 13 juni 2013

Algemene informatie Stichting PRO

Stichting Publicatie- en Reproductierechten Organisatie (PRO) is in 1997 opgericht door het Nederlands Uitgeversverbond (NUV). De stichting heeft ten doel, zonder winstoogmerk voor zichzelf, het behartigen of doen behartigen van de belangen van uitgevers en de door hun vertegenwoordigde auteurs op het gebied van collectieve exploitatie door de collectieve administratie te verzorgen van auteursrechten die uitgevers niet of moeilijk individueel kunnen uitoefenen. Inmiddels voert Stichting PRO de administratie inzake het gebruik van auteursrechtelijk beschermd materiaal in onderwijspublicaties (zoals readers), knipselkranten en voor de 'LiteROM'. Tevens verdeelt Stichting PRO het uitgeversdeel van de Leenrechtgelden.

Omdat deze activiteiten nogal uiteenlopen zijn er verschillende secties binnen Stichting PRO waarbinnen de verschillende administratieve taken zijn ondergebracht. Elke sectie kent een sectiebestuur en een eigen begroting. Elke sectie is vertegenwoordigd in het Algemeen Bestuur, dat onder leiding staat van een onafhankelijk voorzitter. De sectiebesturen benoemen de bestuursleden voor het Algemeen Bestuur van Stichting PRO. Bestuursleden van de secties worden benoemd door de verschillende groepen binnen het Nederlands Uitgeversverbond. Het Algemeen Bestuur van Stichting PRO vergadert twee maal per jaar.

Sectie PRN (PRO Readerregeling Nederland) / IPRO (International Publishers Rights Organisation)

Onderwijsinstellingen betalen een vergoeding voor overnames uit auteursrechtelijk beschermde werken die in onderwijspublicaties worden opgenomen. De sectie PRN incasseert en verdeelt deze vergoedingen onder de uitgevers. Sectie PRN werkt daarbij nauw samen met de Stichting International Publishers Rights Organisation (IPRO), opgericht door de international association of Scientific, Technical and Medical publishers (STM) ten behoeve van de betrokken buitenlandse uitgevers. Voor de onderwijsmarkt kan Stichting PRO als één aanspreekpunt opereren voor het regelen van rechten voor onderwijspublicaties. De activiteiten van deze secties zijn gebaseerd op artikel 16 Auteurswet 1912. Door de onderwijsexceptie is geen toestemming nodig voor het gebruik van korte overnames ten behoeve van het onderwijs maar wel voor de zogenoemde niet-korte overnames.

Meer dan 700 uitgevers hebben Stichting PRO een mandaat gegeven voor de afhandeling van deze niet-korte overnames. Daarnaast kan Stichting PRO via de constructie met IPRO ook voor de buitenlandse uitgevers de niet-korte overnames verwerken. Het bestuur bestaat uit functionarissen werkzaam bij uitgevers welke actief zijn in het hoger onderwijs en worden benoemd door de Groep Educatieve Uitgeverijen van het NUV. De sectie PRN vergadert vier maal per jaar.

Sectie PLU (PRO Leenrechtvergoeding Uitgevers)

Openbare bibliotheken betalen voor het uitlenen van werken een vergoeding aan Stichting Leenrecht. Stichting Leenrecht heeft een wettelijke aanwijzing voor deze activiteiten en Stichting PRO aangewezen als verdeelorganisatie voor het uitgeversaandeel in deze vergoeding. Het gaat daarbij om boeken, tijdschriften en multimedia. Het aan uitgevers toekomende deel van de leenrechtvergoeding wordt door de sectie PLU verdeeld.



De activiteiten van de sectie PLU zijn gebaseerd op artikel 15c Auteurswet 1912. Uitgevers die met name algemene boeken uitgeven leveren de bestuursleden voor dit sectiebestuur. Dit zijn immers de producten die het meest worden uitgeleend. Zij worden benoemd door de Groep Algemene Uitgevers van het NUV. De sectie PLU vergadert twee maal per jaar.

Sectie CLIP (Copyright Licentie-en Incassobureau PRO)

De sectie CLIP incasseert en verdeelt vergoedingen voor het gebruik van artikelen door knipseldiensten en in knipselkranten, zowel bij gebruikers als bij knipseldiensten zelf. Er zijn regelingen met de commerciële knipseldiensten voor externe levering van knipsels en regelingen voor beperkt intern gebruik met overheid en bedrijfsleven.

Deze activiteiten van CLIP zijn gebaseerd op mandaten van uitgevers (meer dan 400 uitgevers hebben CLIP gemandateerd) om niet-exclusieve licenties te verstrekken aan knipseldiensten en aan ondernemingen en instellingen met knipselkranten. Op basis van artikel 15 lid 1 sub 4 van de Auteurswet maken uitgevers een nadrukkelijk voorbehoud voor het overnemen van artikelen. Daarnaast verdeelt de sectie CLIP het uitgeversdeel van de zogenoemde LiteROM-vergoedingen. Omdat artikelen met name afkomstig zijn uit de dag- en vakbladen, wordt het bestuur gevormd door deze uitgevers. De sectie CLIP vergadert twee maal per jaar en de groep NDP Nieuwsmedia van het NUV benoemt deze bestuursleden.

Sectie PRO Mandaat

Sinds eind 2011 is er nieuwe sectie toegevoegd aan Stichting PRO, de sectie PRO Mandaat. De huidige Reprorechtregeling richt zich alleen op het fotokopiëren. Gebruikers wensen echter een regeling waarmee ook het digitaal gebruik is geregeld. Stichting Reprorecht vertegenwoordigt dankzij wettelijke aanwijzing nu alle uitgevers, maar alleen voor het analoge hergebruik (fotokopiëren). Teneinde het bedrijfsleven de mogelijkheid te bieden ook korte overnames digitaal te gebruiken, heeft Stichting Reprorecht nieuwe licenties voor het bedrijfsleven nodig om ook een regeling voor dit digitaal hergebruik aan te kunnen bieden. Mandaten van (alle) uitgevers zijn onontbeerlijk voor de nieuwe plannen. Stichting PRO heeft in Nederland ervaring met het verkrijgen van mandaten, zoals voor de onderwijs- en knipselmarkt. PRO Mandaat verwerft deze mandaten waardoor Stichting Reprorecht het mandaat van de auteurs ontvangt via Lira, het mandaat van de visuele makers via Pictoright en het mandaat van de uitgevers via PRO Mandaat. De sectie vergadert twee maal per jaar.

Het sectiebestuur bestaat uit de acht uitgeversvertegenwoordigers van het Algemeen Bestuur van Stichting Reprorecht. Deze bestuursleden worden benoemd door het NUV:

- drie leden op voordracht van de Groep Uitgevers voor Vak en Wetenschap;
- een lid op voordracht van de Groep Educatieve Uitgeverijen;
- een lid op voordracht van de Groep Nederlandse Dagbladpers;
- een lid op voordracht van de Groep Algemene Uitgevers/overige uitgevers;
- een lid op voordracht van de Groep Publiekstijdschriften;
- een lid op voordracht van de Vereniging van Muziekuitgevers.



Profiel bestuurder Stichting PRO:

- Werkzaam bij uitgeverij;
- Met belangstelling voor de voorwaarden waaronder uitgevers in Nederland werken;
- In staat tot het beargumenteren en formuleren van een oordeel;
- Bij voorkeur enige affiniteit voor/kennis van/inzicht in het auteursrecht en/of collectief beheer;
- Ervaring als bestuurder, met voorkeur voor een auteurs- respectievelijk uitgeversorganisatie of een collectieve beheersorganisatie;
- Bij voorkeur reeds zittend bestuurslid in één van de besturen van het Nederlands Uitgeversverbond;
- Bij voorkeur in bezit van netwerk binnen de branche;