

LIRA REPARTITIEREGLEMENT LEENRECHTVERGOEDING MULTIMEDIA

Zoals goedgekeurd door Stichting Leenrecht en het College van Toezicht Auteursrechten

Stichting Leenrecht is aangewezen als rechtspersoon belast met de inning en verdeling van de vergoeding als bedoeld in artikel 15c van de Auteurswet (Aw) en de artikelen 2, 6, 7a en 8 van de Wet op de naburige rechten. Stichting Leenrecht keert de door haar geïncasseerde vergoeding uit aan door haar aangewezen verdeelorganisaties overeenkomstig de vastgestelde verdelingsreglementen ten behoeve van de verschillende secties binnen Stichting Leenrecht;

- Sinds 1998 is voor de uitlening van multimediale werken door bibliotheken een Leenrechtvergoeding geïncasseerd door Stichting Leenrecht, maar dit bedrag is nooit verder ter verdeling gebracht aan de verdeelorganisaties omdat de juridische basis voor deze Leenrechtvergoedingen ontbrak. Om hier duidelijkheid over te krijgen is er door producenten van multimediale werken een gerechtelijke procedure gevoerd tegen de openbare bibliotheken. Ten gevolge van het principeakkoord dat in juni 2006 bereikt is tussen de NVPI interactief, het Nederlandse Uitgevers Verbond (NUV) en de Vereniging van Openbare Bibliotheken (VOB), mogen multimediale werken (met uitzondering van software en games), mits er toestemming verleend wordt door de rechthebbenden, vanaf het bereiken van het akkoord ook door bibliotheken uitgeleend worden en zijn bibliotheken vervolgens voor deze uitleningen een Leenrechtvergoeding verschuldigd aan de rechthebbenden;
- Ingevolge een aanwijzingsovereenkomst (hierna: Aanwijzingsovereenkomst) tussen Stichting Leenrecht en Stichting LIRA (hierna: LIRA) verdeelt LIRA de door haar ontvangen leenrechtvergoeding voor de uitlening van multimediale werken (hierna: Leenrechtvergoeding Multimedia) onder de tot haar kring behorende auteurs op basis van het Verdelingsreglement ten behoeve van de Sectie Multimedia van de Stichting Leenrecht en op basis van dit LIRA Repartitiereglement Leenrechtvergoeding Multimedia (hierna: Reglement);
- Op basis van de Aanwijzingsovereenkomst verdeelt LIRA tevens de door haar ontvangen Leenrechtvergoeding Multimedia ten behoeve van in het buitenland gevestigde rechthebbende auteurs, zoveel mogelijk via (reciprociteits)contracten met buitenlandse organisaties;
- LIRA zal zich naar beste vermogen inspannen om, binnen haar praktische en financiële mogelijkheden, de verdeling van de Leenrechtvergoeding Multimedia zo veel mogelijk op het feitelijk gebruik van de werken te laten aansluiten. De nadere voorwaarden en grondslagen worden – binnen de kaders van dit Reglement - door het bestuur van LIRA vastgesteld.

Artikel 1: Uitgangspunten verdeling

- 1.1 Dit Reglement heeft betrekking op de door LIRA op basis van het Verdelingsreglement ten behoeve van de Sectie Multimedia van de Stichting Leenrecht ontvangen Leenrechtvergoeding voor de uitlening van multimediale werken.

- 1.2 LIRA keert de Leenrechtvergoeding Multimedia uit aan de rechthebbende auteurs volgens de bepalingen van dit Reglement. Onder rechthebbende auteur wordt verstaan de natuurlijk persoon of rechtspersoon die ingevolge de Auteurswet in zijn hoedanigheid van auteur auteursrecht kan doen gelden op de onder lid 1 genoemde werken, alsmede de erfgenamen van deze auteurs. Uitgevers, producenten en andere derden zoals werkgevers, die op grond van de Auteurswet als fictief makers zouden kunnen worden aangemerkt, worden nadrukkelijk niet aangemerkt als rechthebbende auteurs en kunnen geen aanspraak maken op Leenrechtvergoedingen Multimedia op grond van dit Reglement.
- 1.3 Onder rechthebbende auteurs worden in dit Reglement de volgende categorieën auteurs verstaan:
- de programmaontwerper;
 - de schrijver van het format;
 - de schrijver van de synopsis;
 - de schrijver van het oorspronkelijke werk, zoals de scenarioschrijver;
 - de bewerker van het oorspronkelijke en/of vertaalde werk;
 - de vertaler van het oorspronkelijke en/of bewerkte werk.
- 1.4 In beginsel zal als schrijver, bewerker, vertaler of programmaontwerper worden vermoed te zijn:
- de persoon of rechtspersoon die als zodanig in of op het multimediale werk wordt aangeduid;
 - of als zulks niet duidelijk is of betwist wordt: de persoon of rechtspersoon die in de uitgeefovereenkomst of het contract met de producent terzake van het multimediale werk als zodanig genoemd is;
 - of als er sprake is van een pseudoniem: de persoon of rechtspersoon die naar het oordeel van het bestuur van LIRA voldoende aannemelijk heeft weten te maken dat hij zich van dat pseudoniem heeft bediend;
 - of de persoon of rechtspersoon die anderszins naar het oordeel van het bestuur van LIRA voldoende aannemelijk heeft weten te maken dat hem of haar ook daadwerkelijk de kwaliteit van schrijver, bewerker, vertaler of programmaontwerper toekomt.
- 1.5 De uitkering van de Leenrechtvergoeding Multimedia vindt plaats ongeacht eventuele contractuele afspraken die auteurs in die hoedanigheid met derden (zoals uitgevers en producenten) hebben gemaakt, tenzij de betreffende auteur aantoonbaar reeds uit andere bron zijn Leenrechtvergoeding Multimedia ontvangt en/of vaststaat of aannemelijk is dat de uit te keren Leenrechtvergoeding Multimedia niet ten goede komt aan en/of terecht komt bij de auteurs zelf, maar ten goede komt aan derden, zoals bijvoorbeeld werkgevers, producenten en/of uitgevers. Aangezien LIRA van Stichting Leenrecht enkel de Leenrechtvergoeding Multimedia ten behoeve van auteurs ontvangt, keert LIRA geen Leenrechtvergoedingen Multimedia uit aan producenten of uitgevers.

Artikel 2: Vaststelling Leenrechtvergoeding Multimedia

- 2.1. De hoogte van de Leenrechtvergoeding Multimedia wordt bepaald aan de hand van het aantal uitleningen. LIRA stelt elk jaar de hoogte van de beschikbare vergoeding per uitlening vast, op basis

van het totale beschikbare bedrag, het totale aantal uitleningen en een aan te houden reserve voor onvoorziene claims.

2.2 De hoogte van de door de auteur te ontvangen Leenrechtvergoeding Multimedia wordt mede beïnvloed door het aantal rechthebbende auteurs op een multimediaal werk en hetgeen is opgenomen in artikelen 3 t/m 6 van dit Reglement.

Artikel 3: Berekening van ieders aandeel

3.1 Indien er geen andere repartitiegerechtigden zijn ontvangt de schrijver van het oorspronkelijke werk 50 % en de programmaontwerper 50%.

3.2 Zijn ten aanzien van een multimediaal werk zowel de schrijver van het format, als ook de schrijver van de synopsis alsmede de schrijver van het scenario repartitiegerechtigd, dan vindt de verdeling als volgt plaats:

- a. de schrijver van het format: 5%
- b. de schrijver van de synopsis: 7,5%
- c. de schrijver van het scenario: 37,5%
- d. de programmaontwerper: 50%

3.3 Zijn ten aanzien van een multimediaal werk zowel de schrijver van de synopsis als de schrijver van het scenario repartitiegerechtigd, dan vindt de verdeling als volgt plaats:

- a. de schrijver van de synopsis: 12,5%
- b. de schrijver van het scenario: 37,5%
- c. de programmaontwerper: 50%

3.4 Zijn ten aanzien van een multimediaal werk zowel de schrijver van het oorspronkelijke werk als de vertaler of bewerker repartitiegerechtigd, dan vindt de verdeling als volgt plaats:

- a. de schrijver van het oorspronkelijke werk: 33,33%
- b. de bewerker of vertaler: 16,67%
- c. de programmaontwerper: 50%

3.5 Ligt aan het multimediale werk een prozawerk ten grondslag welke – voor zover het een beschermd werk betreft met toestemming van de schrijver van het oorspronkelijke werk of zijn rechtverkrijgenden - door een bewerker tot dramatisch werk is herschreven, dan geldt de volgende verdeling:

- a. de schrijver van het oorspronkelijke prozawerk: 25%
- b. de bewerker die het dramawerk heeft gecreëerd: 25%
- c. de programmaontwerper: 50%

3.6 Is een oorspronkelijk proza- of dramawerk zowel vertaald als bewerkt, dan geldt de volgende verdeling:

- a. de schrijver van het oorspronkelijke proza- of dramawerk: 25%
- b. de bewerker: 12,5%
- c. de vertaler: 12,5%
- d. de programmaontwerper: 50%

3.7 Indien er op een werk meerdere rechthebbende auteurs binnen één categorie van soort auteurs een bijdrage hebben geleverd, dan hebben deze auteurs een evenredig recht op de leenrechtvergoeding per uitlening en wel naar rato van de omvang van ieders aandeel in het uitgeleende multimediale werk, waarbij wordt uitgegaan van een gelijke inbreng van allen. Van deze gelijke verdeling wordt alleen afgeweken als de betreffende rechthebbende auteurs gezamenlijk overeenstemming bereiken over deze afwijkende verdeling.

3.8 Indien door rechthebbende auteurs is aangetoond of voldoende aannemelijk is gemaakt dat onderling een andere verdeling is overeengekomen, dan wordt uitgekeerd volgens die andere verdeling.

Artikel 4: Partieel publiek domein

4.1 Voor de gedeelten van het multimediale werk waarvan de auteursrechtelijke beschermingstermijn is komen te vervallen, oftewel de gedeelten die tot het publiek domein behoren, ontvangt LIRA geen Leenrechtvergoeding Multimedia van Stichting Leenrecht. Over deze gedeelten wordt derhalve geen Leenrechtvergoeding uitgekeerd. Deze gedeelten worden wel meegenomen bij de bepaling van ieders aandeel in de beschikbare vergoeding ten aanzien van een multimediaal werk.

4.2 Indien een multimediaal werk een auteursrechtelijke beschermd vertaling en/of bewerking is van een werk uit het publiek domein, dan ontvangt de vertaler en/of bewerker enkel het voor de vertaler en/of bewerker bestemde deel van de Leenrechtvergoeding Multimedia.

Artikel 5: Bagatelregeling

5.1 Teneinde een verantwoord evenwicht te behouden tussen de kosten van de verdeling en het met de verdeling bereikte resultaat, kan het bestuur van LIRA besluiten om Leenrechtvergoedingen Multimedia onder een bepaald minimum niet uit te keren. Dit minimum kan niet hoger worden gesteld dan EUR 5 per rechthebbende auteur. Ook indien er een onevenredige inspanning is gemoeid met het achterhalen van de rechthebbende auteur dan wel diens financiële gegevens, kan in redelijkheid niet worden verwacht dat LIRA tot verdeling overgaat. De op grond van dit artikel niet uitgekeerde Leenrechtvergoedingen Multimedia worden gedurende drie jaar gereserveerd en na die periode alsnog uitgekeerd aan de rechthebbende auteur, mits het totaalbedrag het door het bestuur van LIRA vastgestelde minimum of meer bedraagt en LIRA over de juiste financiële gegevens van de rechthebbende auteur beschikt. De gereserveerde Leenrechtvergoedingen Multimedia die na de periode van drie jaar niet worden uitgekeerd worden toegevoegd aan de uit te keren vergoedingen van het lopende jaar

Artikel 6: Kosten en Socufonds

6.1 LIRA zal over het onder de rechthebbende auteurs te verdelen saldo aan Leenrechtvergoedingen Multimedia een jaarlijks door het LIRA bestuur vast te stellen percentage inhouden ter dekking van de kosten gemoeid met de verdeling van de Leenrechtvergoeding, waarbij het streven is om het totale percentage aan gedane inhoudingen door Stichting Leenrecht en LIRA samen niet zwaarder te laten wegen dan 15%. Indien de verhouding tussen het uit te keren bedrag en de inspanning om tot verdeling te komen zodanig is dat een hoger percentage redelijkerwijs

opportuun is, kan het bestuur van LIRA met goedkeuring van Stichting Leenrecht een hoger percentage vaststellen.

- 6.2 LIRA zal over het onder de rechthebbende auteurs te verdelen saldo aan Leenrechtvergoedingen Multimedia een jaarlijks door het LIRA bestuur vast te stellen percentage van maximaal 15% inhouden voor collectieve doeleinden in de sociale, culturele en educatieve sfeer ten gunste van rechthebbende auteurs (Socufonds), indien en voor zover de aangesloten rechthebbende auteurs tegen deze inhouding geen bezwaar hebben. Zo een bezwaar zal moeten blijken uit het jaarlijks door de vergadering van stemgerechtigden uit te spreken oordeel over het sociaal en cultureel beleid.

Artikel 7: Uitkering, verjaring, niet-uitkeerbare gelden, reserveringen

- 7.1 Lira zal binnen zes maanden na ontvangst van de Leenrechtvergoedingen Multimedia van Stichting Leenrecht tot uitkering aan de rechthebbende auteurs overgaan, tenzij objectieve redenen LIRA hiervan weerhouden. Voor Leenrechtvergoedingen Multimedia die niet binnen drie jaar kunnen worden verdeeld, wordt verwezen naar lid 5 van dit artikel.
- 7.2 Ten aanzien van aanspraken van rechthebbende auteurs op Leenrechtvergoedingen Multimedia vervallen deze aanspraken na drie (3) jaren volgend op het moment van ontvangst van de betreffende Leenrechtvergoedingen van Stichting Leenrecht.
- 7.3 LIRA kan jaarlijks een in overleg met Stichting Leenrecht vast te stellen percentage van het in dat jaar ontvangen totaalbedrag aan Leenrechtvergoedingen Multimedia reserveren voor onvoorziene na-claims van zowel aangesloten rechthebbende auteurs als niet-aangesloten rechthebbende auteurs gedurende een periode van vijf jaar volgend op het moment van ontvangst van de betreffende Leenrechtvergoedingen van Stichting Leenrecht. Dit reserveringspercentage is vastgesteld op maximaal vijftien procent (15%). Indien nodig, kan in overleg met Stichting Leenrecht het maximum reserveringspercentage periodiek aangepast en geëvalueerd worden.
- 7.4 Voor zover (een gedeelte van) het gereserveerde bedrag zoals bedoeld in artikel 7.3 van dit Reglement na afloop van de periode van vijf jaar volgend op het moment van ontvangst van de betreffende Leenrechtvergoedingen Multimedia van Stichting Leenrecht niet is uitgekeerd, zal het resterende bedrag zowel (deels) pro rato kunnen worden uitgekeerd aan rechthebbende auteurs die met betrekking tot dat betreffende jaar een uitkering hebben ontvangen, als (deels) kunnen worden toegevoegd aan de uit te keren vergoedingen van het lopende jaar.
- 7.5 Indien LIRA niet binnen 3 jaren, volgend op het moment van ontvangst van de betreffende Leenrechtvergoedingen van Stichting Leenrecht de Leenrechtvergoedingen Multimedia onder de rechthebbende auteurs heeft verdeeld, kunnen deze Leenrechtvergoedingen – minus een eventueel reserveringspercentage zoals bedoeld in lid 3 – zowel (deels) pro rato worden uitgekeerd aan rechthebbende auteurs die met betrekking tot dat betreffende jaar een uitkering hebben ontvangen, als (deels) worden toegevoegd aan de uit te keren vergoedingen van het lopende jaar.

Artikel 8: Kwijting en vrijwaring

- 8.1 Alvorens LIRA tot uitbetaling overgaat wordt de rechthebbende auteur uitgenodigd om zijn werken te controleren. Bij uitbetaling stuurt LIRA vervolgens, al dan niet via de webportal van LIRA, een specificatie Leenrechtuitkering geschriften. Door het op deze specificatie vermelde bedrag te accepteren verleent de betreffende auteur LIRA finale kwijting voor de billijke vergoeding terzake van de uitleen door openbare bibliotheken in Nederland conform de op de specificatie opgenomen gespecificeerde uitleningen en verleent hij tegelijkertijd aan LIRA vrijwaring van aanspraken van derden(-rechthebbenden).
- 8.2 In het geval een rechthebbende auteur overleden is, kan LIRA besluiten niet tot uitbetaling over te gaan, totdat via toezending van een verklaring van erfrecht duidelijk is geworden wie rechthebbende(n) is (zijn) geworden. Finale kwijting en vrijwaring in de zin van het vorige lid zal, alvorens tot uitbetaling wordt overgaan, verleend moeten worden door de erfgenaam/erfgenamen of legatarissen.
- 8.3 Zijn er onder de nabestaanden meerdere gerechtigden, dan kan door LIRA worden verlangd dat gerechtigden tezamen één persoon aanwijzen die hen in alles wat dit Reglement aangaat, vertegenwoordigt. Indien LIRA van gerechtigden een zodanige vertegenwoordiging verlangt, kunnen de gerechtigden, zolang zodanige aanwijzing niet heeft plaatsgehad, geen aanspraak maken op enige betaling ingevolge dit Reglement. Betaling door LIRA aan zodanige vertegenwoordiger bevrijdt LIRA tegenover alle gerechtigden.

Artikel 9: Rekening en verantwoording

- 9.1 LIRA legt jaarlijks rekening en verantwoording af aan Stichting Leenrecht over de wijze waarop de Leenrechtvergoeding Multimedia over een bepaald kalenderjaar onder de rechthebbende auteurs is verdeeld conform het aan de Aanwijzingsovereenkomst gehechte reglement van rapportages.

Artikel 10: Geschillenregeling

- 10.1 Rechthebbende auteurs kunnen klachten die betrekking hebben op uitkering van de Leenrechtvergoeding Multimedia door LIRA binnen drie maanden na de uitkering waarop de klacht betrekking heeft schriftelijk beargumenteerd indienen bij het bestuur van de LIRA.
- 10.2 Het LIRA bestuur is gerechtigd klachten die later dan de in het vorig lid bepaalde termijn binnenkomen niet in behandeling te nemen.
- 10.3 De klachten zullen door LIRA worden behandeld op basis van de op haar website gepubliceerde commentaren- en klachtenregeling.

Artikel 11: Conflicterende aanspraken

- 11.1 Onder conflicterende aanspraken wordt verstaan de situatie waarin door meerdere rechthebbende auteurs aanspraak wordt gemaakt op dezelfde Leenrechtvergoeding Multimedia.

11.2 Indien LIRA constateert dat er conflicterende claims zijn ingediend, reserveert zij de aan het werk toegekende gelden en stelt zij de betreffende auteurs hiervan op de hoogte. De auteurs worden in de gelegenheid gesteld om binnen een door het LIRA bestuur te bepalen termijn onderling afspraken te maken over de verdeling en deze vervolgens schriftelijk aan LIRA mee te delen. Na ontvangst van een verklaring voor akkoord van alle betrokken auteurs ten aanzien van de verdeling zal LIRA overgaan tot uitkering van de gereserveerde gelden met inachtneming van de verjaringstermijn zoals opgenomen in artikel 7.

11.3 Indien LIRA constateert dat er conflicterende aanspraken bestaan, doch reeds gelden heeft uitgekeerd aan een auteur, kan LIRA deze gelden terugvorderen of verrekenen met toekomstige uitkeringen aan de betreffende auteur volgens dit Reglement of andere repartitiereglementen van LIRA.

Artikel 12: Niet voorziene gevallen

12.1 In alle gevallen waarin dit Reglement niet voorziet beslist het bestuur van LIRA.

Artikel 13: Inwerkingtreding, toepasselijkheid

13.1 Dit Reglement is vastgesteld door het bestuur van LIRA op 2 mei 2017 en goedgekeurd door het College van Toezicht Auteursrechten op 23 oktober 2017 en door Stichting Leenrecht op 1 februari 2018. Het Reglement treedt in werking op 1 februari 2018 en blijft in werking totdat een nieuw vastgesteld Reglement in werking zal zijn getreden. Het Reglement is mede van toepassing op de verdeling van nog niet uitgekeerde gelden over de voorafgaande jaren.