

LIRA REPARTITIEREGLEMENT VERGOEDINGEN BASIC MEDIA SERVICES (BMS)

Zoals vastgesteld door het bestuur van Stichting Lira in zijn vergadering van 4 juli 2017 en goedgekeurd door het College van Toezicht Auteursrechten (CvTA) op 23 oktober 2017.

Dit Reglement geldt ter vervanging van het Voorlopig Repartitiereglement Vergoedingen Basic Media Services zoals laatstelijk gewijzigd en vastgesteld door het bestuur van Stichting Lira in zijn vergadering van 4 oktober 2016 alsmede alle daaraan voorafgaande Verdelingsreglementen met betrekking tot Kabelrechten Televisie.

Dit Reglement heeft uitsluitend betrekking op ontvangen BMS-vergoedingen over de periode vanaf 1 juli 2015.

Toelichting:

- A. *Met het oog op de invoering van de wet auteurscontractenrecht per 1 juli 2015 is tussen het samenwerkingsverband van CBO's van audiovisuele makers PAM (Lira, Vevam en Norma) en RODAP (het Rechtenoverleg voor Distributie van Audiovisuele Producties, waarin de producenten, omroepen en kabelmaatschappijen zijn verenigd) per 1 januari 2015 een convenant (hierna: het Convenant) tot stand gekomen waarin overeenstemming is bereikt over de hoogte van de proportionele billijke vergoeding voor een deel van de exploitaties zoals bedoeld in artikel 45d lid 2 Auteurswet.*
- B. *Op grond van het bepaalde in artikel 45d lid 2 Auteurswet heeft onder andere de scenarioschrijver van een filmwerk recht op een proportionele billijke vergoeding, voor de uitzending van het filmwerk, of de mededeling hiervan op enige andere wijze aan het publiek, per draad of draadloos, met uitzondering van de beschikbaarstelling van het filmwerk op zodanige wijze dat het filmwerk voor de leden van het publiek op een door hen individueel gekozen plaats en tijd toegankelijk is (on-demand beschikbaarstelling), van welk recht geen afstand kan worden gedaan. Het recht op deze vergoeding wordt op grond van artikel 45d lid 3 Auteurswet uitgeoefend door de representatieve rechtsperso(en) die de belangen van scenarioschrijvers behartigt.*
- C. *In het Convenant is overeenstemming bereikt over betaling van een proportionele billijke vergoeding voor het (doen) uitzenden of op andere wijze mededelen aan het publiek op de Nederlandse markt van maximaal 40 RODAP zenders middels BMS-diensten door RODAP leden, waarbij onder BMS is begrepen: de Lineaire uitzending en -doorgifte, inclusief gratis Catch-up diensten van deze zenders (uitgezonden filmwerken die gedurende een periode van maximaal 14 dagen zonder enige vorm van (bij)betaling voor de consument beschikbaar zijn). Onder "RODAP zender" wordt verstaan een op het Nederlands publiek gericht programmakanaal van een omroeporganisatie die lid is van RODAP¹.*
- D. *Het door Lira te ontvangen aandeel van de betalingen op grond van het Convenant is bestemd voor de door Lira vertegenwoordigde makers die ingevolge het bepaalde in artikel 45d lid 2 Auteurswet en de in het Convenant opgenomen vrijwaringsbepalingen een aanspraak hebben op een proportionele billijke vergoeding voor de exploitaties bedoeld onder C.*

¹ De zenders van deze omroepen zijn op 1 september 2016 NPO1, NPO2, NPO3, RTL4, RTL5, Net5, SBS6, RTL7, RTL8, SBS9, Veronica, NPO Doc, NPO Humor TV, NPO 101TV, NPO Nieuws, NPO Cultura, NPO Politiek, NPO Best, NPO Zapp Xtra, RTL Lounge, RTL Crime, Telekids 24/7.

E. Werken waarvan de auteursrechten bij de producent of diens rechtsopvolgers berusten op grond van het Amerikaanse recht en/of het recht van andere landen met een common law-systeem die geen lid zijn van de Europese Unie en werken van Amerikaanse scenaristen of scenaristen afkomstig uit een land met een common law-systeem dat geen lid is van de Europese Unie en waarvan de rechten berusten bij een producent of diens rechtsopvolgers (hierna: Works-made-for-hire), behoren nadrukkelijk niet tot het werkkterrein van Lira. Lira keert derhalve geen vergoedingen uit voor deze werken.

1) Werkingsterrein

- a) Dit Reglement heeft betrekking op de verdeling van de door Lira ontvangen vergoedingen over de periode vanaf 1 juli 2015 inzake de uitzending van audiovisuele werken of de mededeling hiervan op enige andere wijze aan het publiek, per draad of draadloos, door middel van (en beperkt tot) Basic Media Services (BMS) in de Nederlandse markt.
- b) Onder "BMS" wordt verstaan: lineaire uitzending, doorgifte en gratis Catch-up diensten. Bij een gratis Catch-up dienst worden uitgezonden filmwerken gedurende een periode van maximaal 14 dagen zonder enige vorm van (bij)betaling voor de consument beschikbaar gesteld.
- c) Het bestuur van Stichting Lira kan besluiten over de allocatie van de totaal ontvangen BMS vergoedingen aan de onder 1 b) genoemde exploitatievormen waarop deze vergoeding betrekking heeft.
- d) Als Repartitiegerechtigde op grond van dit Reglement wordt aangemerkt de schrijver die naar het oordeel van het bestuur van Stichting Lira in redelijkheid geacht kan worden aanspraak te hebben op een aandeel in de door LIRA op grond van artikel 45d lid 2 en/of het Convenant ontvangen proportionele billijke vergoedingen voor BMS.

2) Berekening aandelen

- a) Basis voor de berekening van de repartitie is de tijdsduur van de oorspronkelijke uitzending van een werk op een RODAP zender, ten aanzien waarvan aanspraak bestaat op een proportionele billijke vergoeding. Er wordt (daarnaast) uitgekeerd voor maximaal twee (2) herhalingen per (kalender) jaar, waarbij de uitzending van een uitgezonden werk gedurende hetzelfde kalenderjaar op een andere RODAP-zender dan waarop de oorspronkelijke uitzending plaatsvond, eveneens als herhaling wordt aangemerkt.
- b) De Repartitiegerechtigde dient zijn werk(en) aan te melden bij Lira conform het bepaalde in de voorwaarden van het Aansluitingscontract, waarbij een vergoeding per werk geclaimd dient te worden conform de daartoe door Lira gehanteerde richtlijnen. Uitkering vindt plaats op claimbasis.
- c) De vergoeding voor Catch-up diensten voor een bepaald werk worden geacht inbegrepen te zijn in de vergoedingen die door Lira worden uitgekeerd voor de oorspronkelijke uitzending van het werk, tenzij het Bestuur van Stichting LIRA op enig moment besluit om de repartitie van de vergoeding voor Catch-up diensten op andere wijze te laten plaatsvinden, bijvoorbeeld door toevoeging van het in dat verband te alloceren aandeel aan een andere (relevante) vergoedingenstroom.
- d) Werken die zijn uitgezonden op RODAP-zenders met een gemiddeld marktaandeel van minder dan twee procent (2%), komen voor een beperkte uitkering van tien procent (10%) van de beschikbare vergoeding als bedoeld onder artikel 2 sub a tot en met c in aanmerking.
- e) het bestuur van Lira kan een aandeel in het totale bedrag aan voor repartitie beschikbare vergoedingen vaststellen ten behoeve van uitkering aan de daarvoor naar het oordeel van het

bestuur van Lira in aanmerking komende vertalers, ondertitelaars en schrijvers van nasynchronisatieteksten, alsmede rechthebbenden uit landen waarmee Lira wederkerigheidsovereenkomsten terzake heeft gesloten. Daarbij kan het honorarium mede bepalend zijn voor de vaststelling van de hoogte van de uit te keren vergoeding.

3) Repartitiegerechtigden

Bij de voor de repartitie in aanmerking komende werken kunnen de volgende categorieën Repartitiegerechtigden worden onderscheiden:

- 1) de schrijver van het scenario,
- 2) de schrijver die het oorspronkelijke en/of vertaalde werk bewerkt heeft tot een (nieuw) scenario (de bewerker),
- 3) de schrijver van het format,
- 4) de schrijver van de synopsis,
- 5) de schrijver van een documentaire of reportage (de freelance journalist).
- 6) de schrijver van enig ander tekstwerk dat ten grondslag ligt aan of is opgenomen in een filmwerk en waarvan het Bestuur van Stichting LIRA van oordeel is dat het werk uit hoofde van dit reglement voor uitkering in aanmerking komt.

De standaardverdeling is als volgt:

- Indien er geen andere Repartitiegerechtigden zijn, ontvangt de Repartitiegerechtigde van het werk 100% van de beschikbare vergoeding voor de vastgestelde uitzendduur.
- Zijn bij de totstandkoming van een scenario zowel de schrijver van het format, als ook de schrijver van de synopsis alsmede de schrijver van het scenario Repartitiegerechtigd, dan vindt de verdeling als volgt plaats:
 - a) de schrijver van het format: 10%
 - b) de schrijver van de synopsis: 15%
 - c) de schrijver van het scenario: 75%Met dien verstande dat indien er geen sprake is van een (Repartitiegerechtigde) schrijver van het format, het format-aandeel van 10% toegekend wordt aan de schrijver van de synopsis, welke dan een aandeel van 25% ontvangt.
Indien er geen sprake is van een (Repartitiegerechtigde) schrijver van de synopsis, wordt het synopsis-aandeel van 15% toegekend aan de schrijver van het scenario, die dan een aandeel van 90% ontvangt.
- Indien er twee of meer Repartitiegerechtigden binnen een categorie recht hebben op een vergoeding, ontvangt ieder van die auteurs een gelijk deel van de voor die categorie beschikbare vergoeding.
- Indien het een bewerking tot een (nieuw) scenario betreft, is voor de schrijver van het oorspronkelijke scenario een aandeel van 66,66% beschikbaar en voor de bewerker een aandeel van 33,34%.

4) Beperkt recht op uitkering

De volgende werken komen voor een beperkte uitkering van de beschikbare vergoeding als bedoeld onder artikel 2 en 3 in aanmerking:

- a) Documentaires (met onderliggend scenario): 25%
- b) Overige relevante vooraf gescripte (journalistieke) bijdragen in nieuws- en actualiteitenprogramma's: 25%

- c) Indien er sprake is van een muziek-dramatisch werk (zoals maar niet beperkt tot opera's, operettes, cabaret en theatershows) met enerzijds een bestandsdeel aan prozawerken of dramawerken en anderzijds een bestandsdeel aan muziek en/of liedjes, dan wordt 50% van de tijdsduur van het werk voor repartitie in aanmerking genomen en aan de Repartitiegerechtigden van de proza- en dramawerken uitgekeerd.

5) Geen recht op uitkering

- a) Voor repartitie op grond van dit Reglement komen in elk geval niet in aanmerking werken die in loondienst tot stand zijn gekomen als bedoeld in artikel 7 Auteurswet. Producenten en andere derden zoals werkgevers die op grond van de Auteurswet als fictief makers zouden kunnen worden aangemerkt, worden nadrukkelijk niet aangemerkt als Repartitiegerechtigden op grond van dit Reglement.
- b) De volgende werken zijn uitgesloten van een repartitie op grond van dit Reglement (tenzij naar het oordeel van het bestuur anders wordt besloten):
- Werken met een uitzendduur van minder dan één minuut;
 - Journalistieke televisiebijdragen die niet vooraf zijn gescript, waaronder interviews of (vraag)gesprekken en sportverslaggeving;
 - Redactie- en researchwerkzaamheden;
 - Muziekvideo's;
 - Reclameboodschappen en commerciële verkoopprogramma's;
 - Promotiefilms;
 - Reality/reallife/human interestprogramma's;
 - Bijdragen aan quiz- en spelprogramma's;
 - Inleidende of verbindende commentaren, presentatieteksten en voice-overs;
 - Works-made-for-hire;
 - Alle andere werken die naar hun aard niet in aanmerking komen voor een proportionele billijke vergoeding op basis van artikel 45d lid 2 Auteurswet en dientengevolge naar het bindend oordeel van het bestuur niet voor repartitie in aanmerking komen.

6) Identificatie Repartitiegerechtigde

Behoudens tegenbewijs wordt als Repartitiegerechtigde aangemerkt:

- de persoon die als de schrijver in of op het werk wordt aangeduid;
- of als zulks niet duidelijk is of betwist wordt: de persoon die in de opdracht- en/of exploitatieovereenkomst terzake van het werk als schrijver genoemd is;
- of als er sprake is van een pseudoniem: de persoon die naar het oordeel van het bestuur van Lira voldoende aannemelijk heeft weten te maken dat hij zich van dat pseudoniem heeft bediend;
- of de persoon die anderszins naar het oordeel van het bestuur van Lira voldoende aannemelijk heeft weten te maken dat hem ook daadwerkelijk de kwaliteit van scenarioschrijver, bewerker, schrijver van het format, schrijver van de synopsis of freelance journalist toekomt.

7) Conflicterende aanspraken

- a) Onder conflicterende aanspraken wordt verstaan de situatie waarin door meerdere Repartitiegerechtigden aanspraak wordt gemaakt op dezelfde BMS vergoeding.

- b) Indien Lira constateert dat er conflicterende claims zijn ingediend, reserveert zij de aan het werk toegekende gelden en stelt zij de betreffende auteur hiervan op de hoogte. De auteurs worden in de gelegenheid gesteld om binnen een door het Lira bestuur te bepalen termijn onderling afspraken te maken over de verdeling en deze vervolgens schriftelijk aan Lira mee te delen. Na ontvangst van een verklaring voor akkoord van alle betrokken auteurs ten aanzien van de verdeling zal Lira overgaan tot uitkering van de gereserveerde gelden met inachtneming van de verjaringstermijn zoals opgenomen in artikel 10.
- c) Indien Lira constateert dat er conflicterende aanspraken bestaan, doch reeds gelden heeft uitgekeerd aan een auteur, kan Lira deze gelden terugvorderen of verrekenen met toekomstige uitkeringen aan de betreffende auteur volgens dit Reglement of andere repartitiereglementen van Lira.

8) Bagatelregeling

Teneinde een verantwoord evenwicht te behouden tussen de kosten van de verdeling en het met de verdeling bereikte resultaat, kan het bestuur van Lira besluiten om BMS vergoedingen onder een bepaald minimum niet uit te keren. Dit minimum kan niet hoger worden gesteld dan EUR 5 per rechthebbende auteur. Ook indien er een onevenredige inspanning is gemoeid met het achterhalen van de rechthebbende auteur dan wel diens financiële gegevens, kan in redelijkheid niet worden verwacht dat Lira tot verdeling overgaat. De op grond van dit artikel niet uitgekeerde BMS-vergoedingen worden gedurende drie jaar gereserveerd en na die periode alsnog uitgekeerd aan de rechthebbende auteur, mits het totaalbedrag het door het bestuur van LIRA vastgestelde minimum of meer bedraagt en LIRA over de juiste financiële gegevens van de rechthebbende auteur beschikt. De gereserveerde BMS-vergoedingen die na de periode van drie jaar niet worden uitgekeerd worden toegevoegd aan de uit te keren vergoedingen van het lopende jaar.

9) Voorzieningen: Kosten/Socu-fonds

- a) Lira zal over het onder de Repartitiegerechtigden te verdelen saldo aan vergoedingen een jaarlijks door het Lira bestuur vast te stellen percentage inhouden ter dekking van de kosten die gemoeid zijn met de verdeling van de vergoedingen, welk percentage niet hoger zal zijn dan 15% van het saldo aan ontvangen vergoedingen.
- b) Lira zal over het onder de Repartitiegerechtigden te verdelen saldo aan vergoedingen een jaarlijks door het Lira bestuur vast te stellen percentage van maximaal 15% inhouden voor collectieve doeleinden in de sociale, culturele en educatieve sfeer ten gunste van rechthebbende auteurs (Socu-fonds), indien en voor zover de aangesloten rechthebbende auteurs tegen deze inhouding geen bezwaar hebben. Zo een bezwaar zal moeten blijken uit het jaarlijks door de vergadering van stemgerechtigden uit te spreken oordeel over het sociaal, cultureel en educatief beleid.

10) Uitkering, verjaring, niet-uitkeerbare gelden, reserveringen

- a) Lira zal binnen negen (9) maanden na afloop van het boekjaar waarin de vergoedingen zijn geïnd tot uitkering aan de Repartitiegerechtigden overgaan, tenzij objectieve redenen Lira hiervan weerhouden. Voor vergoedingen die niet binnen drie jaar kunnen worden verdeeld, wordt verwezen naar sub e van dit artikel.

- b) Aanspraken van Repartitiegerechtigden op BMS-vergoedingen komen te vervallen na verloop van drie (3) jaar na het jaar waarin de uitzending van de werken waarop de aanspraken betrekking hebben, hebben plaats gevonden.
- c) Lira kan jaarlijks een vast te stellen percentage van het in dat jaar ontvangen totaalbedrag aan vergoedingen reserveren voor (onvoorziene) na-claims van Repartitiegerechtigden gedurende een periode van vijf (5) jaar volgend op het kalenderjaar waarin de oorspronkelijke uitzending van de werken waarop de aanspraken betrekking hebben hebben plaats gevonden. Dit reserveringspercentage is vastgesteld op maximaal vijftien procent (15%).
- d) Voor zover (een gedeelte van) het gereserveerde bedrag zoals bedoeld onder c van dit artikel na afloop van de periode van vijf jaar volgend op het kalenderjaar waarin de oorspronkelijke uitzending van de werken waarop de aanspraken betrekking hebben heeft plaatsgevonden niet is uitgekeerd, zal het resterende bedrag zowel (deels) pro rato kunnen worden uitgekeerd aan Repartitiegerechtigden die met betrekking tot dat betreffende kalenderjaar een uitkering hebben ontvangen, als (deels) kunnen worden toegevoegd aan de uit te keren vergoedingen van het lopende jaar, conform een besluit van het Lira bestuur.
- e) Indien Lira niet binnen drie jaar na het jaar waarin de uitzending van de werken waarop de aanspraken betrekking hebben heeft plaats gevonden de BMS-vergoedingen onder de Repartitiegerechtigden heeft verdeeld, kunnen deze vergoedingen – minus een eventueel reserveringspercentage zoals bedoeld in sub c – zowel (deels) pro rato worden uitgekeerd aan Repartitiegerechtigden die met betrekking tot dat betreffende kalenderjaar een uitkering hebben ontvangen, als (deels) worden toegevoegd aan de uit te keren vergoedingen van het lopende jaar, conform een besluit van het Lira bestuur.

11) Kwijting en vrijwaring

- a) Zodra Lira de BMS-vergoeding heeft vastgesteld zendt zij aan de Repartitiegerechtigden die hun werk met betrekking tot het betreffende jaar hebben aangemeld en hebben geclaimd een specificatie van de hen toekomende vergoeding. Door het op deze specificatie vermelde bedrag te accepteren verleent de betreffende auteur Lira finale kwijting ten aanzien van de vergoeding voor BMS en verleent hij tegelijkertijd aan Lira vrijwaring van aanspraken van derden(-rechthebbenden).
- b) In het geval een rechthebbende auteur overleden is, kan Lira besluiten niet tot uitbetaling over te gaan, totdat via toezending van een verklaring van erfrecht duidelijk is geworden wie rechthebbende(n) is (zijn) geworden. Finale kwijting en vrijwaring in de zin van het vorige lid zal, alvorens tot uitbetaling wordt overgaan, verleend moeten worden door de erfgenaam/erfgenamen of legatarissen.
- c) Zijn er onder de nabestaanden meerdere gerechtigden, dan kan door Lira worden verlangd dat gerechtigden tezamen één persoon aanwijzen die hen in alles wat dit Reglement aangaat, vertegenwoordigt. Indien Lira van gerechtigden een zodanige vertegenwoordiging verlangt, kunnen de gerechtigden, zolang zodanige aanwijzing niet heeft plaatsgehad, geen aanspraak maken op enige betaling ingevolge dit Reglement. Betaling door Lira aan zodanige vertegenwoordiger bevrijdt Lira tegenover alle gerechtigden.

12) Geschillenregeling

- a) Repartitiegerechtigden kunnen klachten die betrekking hebben op uitkering van de BMS-vergoedingen door Lira binnen drie maanden na de uitkering waarop de klacht betrekking heeft schriftelijk beargumenteerd indienen bij het bestuur van Lira.
- b) Het Lira bestuur is gerechtigd klachten die later dan de in het vorig lid bepaalde termijn binnenkomen niet in behandeling te nemen.
- c) De klachten zullen door Lira worden behandeld op basis van de op haar website gepubliceerde commentaren- en klachtenregeling.

13) Evaluatie

Het bestuur zal periodiek evalueren in hoeverre de bepalingen uit onderliggend Reglement voldoende actueel en representatief zijn om de uitkering op te baseren. Indien en voor zover verdere onderhandelingen en/of uitspraken in gerechtelijke procedures er toe leiden dat additionele vergoedingen voor de betreffende schrijvers, werken en/of zenders beschikbaar komen, zal dit Reglement worden aangepast dan wel worden uitgebreid ingevolge een daartoe strekkend Bestuursbesluit.

14) Niet voorziende gevallen

In alle gevallen waarin dit Reglement niet voorziet, beslist het bestuur.